

Da stasera a lunedì saggio di fine anno con lo spettacolo de «L'Anfiteatro»

Si alza il sipario

L'ANFITEATRO va in scena per il primo di una lunga serie di spettacoli. Parliamo del saggio di fine anno della scuola d'arte del capoluogo, una tradizione che si rinnova da ben quindici anni. E, quello che sarà proposto **da stasera a lunedì**, sul palco del **Teatro D'Annunzio** di Latina, sarà un mix di danza, musica e recitazione che coinvolgerà centinaia di giovani artisti. Due i momenti realizzati con la regia di Danilo De Paola:



per i più piccoli ci sarà **Mary Poppins**, per i più grandi **Il Re Sole**. Anche quest'anno grande la cura dei costumi realizzati e creati da Marina Mangiapelo, la sartoria sarà di Orietta Pregnolato, il trucco di Elisabetta Gruppuso, i parrucchieri saranno Mario Geranio, Gino Guggia e «Tagliati x il successo», gli effetti speciali di Nico, direttore di scena Simona Serino, fo-

*Sul palco
del D'Annunzio
«Mary Poppins»
e «Il Re Sole»*



Nelle foto alcuni momenti degli spettacoli messi in scena nelle passate edizioni del saggio

nico Pierluigi Coggio, luci «Idea Musica Service», video «Mixintime», la segretaria di produzione è Romina Sposi, supervisione di Fabio De Paola; media partner è Radio Luna.

Tornando ai due spettacoli, **Mary Poppins** è ambientato nella Londra dei primi anni del '900 dove vive la famiglia Banks. Il capo famiglia è George Banks, funzionario

di banca severo e freddo. Sua moglie Winnifred è tutta presa dalle sue idee femministe. I piccoli Jane e Michael vivono dunque le loro giornate con le governanti. Quando l'ennesima tata cede dinnanzi all'esuberanza dei bambini viene finalmente il turno della governante più magica del mondo: Mary Poppins.

Re Sole si aprirà, invece, con la rivolta del popolo contro il Cardinale Mazarino. Il giovane Luigi è consacrato re a Reims, ma il potere gli viene confiscato da sua madre, Anna D'Austria e Mazarino, non convinti delle capacità del giovane monarca.

A.A.